

靠近耶穌慈懷

Musical score for "The Swan" from "The Nutcracker". The score is in 3/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The tempo is marked "rit." (ritardando). The score begins with a rest in the treble staff, followed by a series of eighth notes in the bass staff. The key signature changes to two flats (B-flat and E-flat) at measure 8. The score ends with a double bar line at measure 9.

unis. *p*

有 一 安 息 恬

10 *p* 11 12

13 14 15 *unis. p* 2

16 *p* 17 18

*mp*

懷. 慈 愛 的 救 主 耶 穌,

*mel. mp*

19. 20 21

降 自 天 父 慈 懷, 求 主 使 我 蒙

求 主 使 我 蒙

22 23 24

*poco rit.* *p a tempo*

保 守, 靠 近 耶 穌 慈 懷.

保 守, 靠 近 耶 穌 慈 懷.

*poco rit.* *p a tempo*

25 26 27

mel. *mp* 2

*mp* 有

4.

28 29 30

3 2 3 3 4 3 4 2 2 2 5 4

一 安 慰 溫 暖 之 處, 靠 近 耶 穌 慈

5 4 5 6 6 5 6 5 5 5 4 2

1 1 6 6 2 2 1

31 32 33

3 2 3 2 3 3 4 3 4

懷; 我 們 與 主 相 會 之 處,

5 5 4 5 4 5 6 5 6 2 1

5 4 1 1 6 6 2 1

34 35 36

2 5 4 3 2 3

mf

靠近耶穌慈懷。慈愛的救主

37 38. 39

6 5 5 4 3 4 5 3 1

耶穌，降自天父慈懷，求

40 41 42

6 6 7 6 5 - 3 2 3 4 poco rit. 3 2

主使我蒙保守，靠近耶穌慈

43 44 45

poco rit.

*mp a tempo*

1 5 懷.

*mp a tempo*

1

*mp a tempo*

*mf*

46 47 48

*unis. mf* 2 3 2 3 3 4 3 4

有一完全釋放之處,

*unis. mf*

2 3 2 3 3 4 3 4

49 50 51

2 2 2 5 4 3 2 3 2 3 3

靠近耶穌慈懷; 平安喜樂充

2 2 2 5 4 3 2 3 4 5 5

52 53 54

4 3 4 2 5 4 3 2 3

滿 之 處， 靠 近 耶 穌 慈 懷。 慈

6 5 6 4 5 6 5 4 5 3

55 56 57

*f* 愛 的 救 主 耶 穌，

4 4 4 4 3 6

*f*

58 59

5 4 3 4 5 3 1

降 自 天 父 慈 懷， 求

2 2 2 5 5 1 3

60 61

6 *poco rit.* 2 7-6 5 3 *mp* 2 3 4

1 主 1 使我 2 蒙 2 保 1 守, 6 靠 1 近 耶

4 *poco rit.* 4 4 4 4 3 6 5 *mp* 4 5 6

4 4 4 4 3 6 5 2 2 2

*poco rit.* *mp*

62 63 64

3 2 1 *Tempo I, freely* ♩ = ca. 80 *poco rit.*

6 5 4 3 2 1 5 4 3 2 1

6 5 4 3 2 1 5 4 3 2 1

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

*poco rit.*

*Tempo I, freely* ♩ = ca. 80 *poco rit.*

65 66 67 68

2 3 4 3 *molto rit.* 2 *p* 1

6 5 4 3 2 1 5 4 3 2 1

靠 近 耶 穌 慈 懷

4 5 6 4 5 4 5 4 5 4 5

*molto rit.* 5 4 *p* 3

2 2 2 5 5 5 5 5 5 5 5

*molto rit.* *p*

68 69 70 71